**Rezumat – „Povestea lui Harap-Alb” de Ion Creangă**

        Fiul cel mic al unui crai pornește într-o călătorie spre unchiul său, împăratul Verde, pentru a-i deveni moștenitor. Frații mai mari eșuează din lașitate, dar mezinul, după ce ajută o bătrână și o ascultă, primește sfaturi și resurse magice: un cal năzdrăvan și hainele tatălui său din tinerețe.

        Pe drum, tânărul cade în capcana unui spân viclean, care-l înșală, îl obligă să jure supunere și îi fură identitatea. Devine astfel „Harap-Alb”, slugă în loc să fie moștenitor de tron. Supus umilințelor și probelor impuse de Spân, Harap-Alb pornește în misiuni periculoase: aduce sălăți din Grădina Ursului, pielea cerbului cu pietre nestemate și alte obiecte fermecate. Este ajutat de calul său năzdrăvan și de Sfânta Duminică, dar și de personaje fantastice precum Ochilă, Setilă, Gerilă, Flămânzilă și Păsări-Lăți-Lungilă.

        Cea mai grea probă vine când trebuie să aducă fata Împăratului Roșu, de care Harap-Alb se îndrăgostește. În final, fata îl salvează de moarte, Spânul este demascat, iar Harap-Alb își recapătă identitatea, domnește înțelept și iertător, demonstrând că vrednicia și sufletul curat sunt mai puternice decât vicleșugul.

**Ideea principală:**

       Lupta binelui cu răul este prezentată prin traseul inițiatic al eroului, care ajunge la maturitate prin curaj, altruism, prietenie și înțelepciune.

**Morala poveștii:**

Povestea subliniază că adevărata noblețe vine din caracter, nu din naștere. Doar prin încredere în sine, ajutor reciproc și perseverență pot fi învinse trădarea, nedreptatea și obstacolele vieții.