**Rezumat – „Moș Nechifor Coțcariul” de Ion Creangă**

Moș Nechifor este un harabagiu (căruțaș) din Târgul Neamțului, vestit pentru firea lui glumeață, isteață și pentru obiceiul de a merge la drum cu iepe albe, pe care le prefera din motive „practice” – pentru că se vedeau bine noaptea. Trăia modest, dar cu haz, îndrăgind meseria sa și ieșind adesea la drum cu voioșie.

Într-o zi, este angajat de jupânul Strul să o ducă la Piatra pe nora acestuia, Malca, o tânără evreică recent căsătorită. Pe drum, Moș Nechifor îi face fetei o mulțime de glume și sperieturi cu lupi și balauri, sperând să o apropie de el. Când li se strică căruța în mijlocul pădurii, el improvizează, încearcă să repare cu ce găsește și, în cele din urmă, înnoptează cu Malca în poiană.

Acolo, sub pretextul pazei de noapte, își manifestă în mod comic interesul față de tânăra femeie, încercând s-o impresioneze cu povești și cu un comportament tandru și protector. Dimineața, după ce găsește unealta pierdută chiar în căruță, repară mijlocul de transport și o duce pe Malca cu bine la destinație, fără niciun incident real.

Povestea are un final plin de umor: după ce întâmplarea devine cunoscută, lumea începe să-i spună „Moș Nechifor Coțcariul”, nume ce-i rămâne pentru totdeauna.

**Ideea principală:**

Relatarea scoate în evidență figura pitorească a țăranului moldovean glumeț și descurcăreț, simbol al spiritului popular și al umorului sănătos.

**Morala principală:**

Prin ironie și haz, Creangă valorifică umanitatea și farmecul oamenilor simpli. Moș Nechifor este portretul unei Românii arhaice, în care istețimea, vorba cu tâlc și înțelepciunea populară definesc adevăratele valori.