***Necunoscuta de la Wildfell Hall*,de Anne Brontë**

**(Volumul 1)**  
**Autor:** Anne Brontë  
**Gen:** roman realist / psihologic / moral  
**Publicare:** 1848

**Intriga**  
Povestea începe cu sosirea misterioasei Helen Graham și a fiului ei la conacul părăsit Wildfell Hall. Comportamentul ei retras și refuzul de a se implica în viața socială a satului stârnesc curiozitatea și suspiciunea localnicilor. Tânărul fermier Gilbert Markham, fascinat de frumusețea și demnitatea Helenei, o apără de bârfe și devine apropiat de ea. Încetul cu încetul, între cei doi se formează o legătură profundă. Totuși, trecutul femeii rămâne o enigmă, iar atitudinea ei fermă și moralitatea aparent severă ascund o poveste dureroasă. În finalul primului volum, Helen decide să-i dezvăluie lui Gilbert adevărul despre viața ei prin intermediul jurnalului său, marcând începutul unei confesiuni zguduitoare.

**Personaje**  
• **Helen Graham** – femeie demnă și curajoasă, care își ascunde identitatea pentru a-și proteja fiul.  
• **Gilbert Markham** – tânăr simplu și onest, care se îndrăgostește sincer de Helen.  
• **Arthur Huntingdon** – prezentat doar prin aluzii în acest volum, simbol al corupției morale masculine.  
• **Eliza Millward** – femeie bârfindă și geloasă, reprezentând ipocrizia socială.  
• **Doamna Markham** – mama lui Gilbert, conservatoare, atașată de convențiile vremii.

**Tematică**  
• Condiția femeii în societatea victoriană.  
• Libertatea personală și lupta pentru independență.  
• Prejudecățile și ipocrizia socială.  
• Morala creștină și demnitatea umană.

**Stil**  
Anne Brontë scrie într-un ton sobru, lucid și profund moral. Narațiunea este epistolară, alternând între vocea lui Gilbert și jurnalul Helenei. Stilul realist și analiza psihologică minuțioasă conferă autenticitate și intensitate emoțională.

**Puncte forte**  
• Portretul puternic și realist al unei femei care sfidează convențiile.  
• Critică socială curajoasă și empatică.  
• Alternanță eficientă între realism și introspecție.  
• Atmosferă tensionată, dominată de tăcere și mister.

**Concluzie**  
*Necunoscuta de la Wildfell Hall – Volumul I* pregătește terenul pentru o revelație morală și emoțională. Anne Brontë introduce o eroină complexă și o poveste despre suferință, curaj și puterea de a rupe lanțurile unei căsnicii opresive. Este o introducere captivantă într-un roman revoluționar pentru epoca sa.