

CONCURSUL ȘCOLAR NAȚIONAL DE COMPETENȚĂ ȘI PERFORMANȚĂ COMPER
EDIȚIA 2024-2025 / ETAPA I – 10 ianuarie 2025
COMPER – COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

CLASA a III-a

Numele:
Prenumele:
Școala: / Clasa:
Codul C.I.C. (codul de identificare Comper) al elevului:
Codul C.I.C. (codul de identificare Comper) al profesorului mentor:

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de 90 de minute.

Citește cu atenție textul pentru a putea rezolva cerințele legate de acesta, apoi bifează în grilă răspunsurile corecte.

Părăsit și uitat în hruba cea întunecoasă, bietul Radu se gândi la cerbul închis în mingea de cleștar: „M-o fi uitat, oare?”

— Cum să te uit, Radule? spuse cerbul de sticlă, ivindu-se ca din pământ. Am simțit că te gândești la mine și am venit într-un suflet. Hai, suie-n spinarea mea!

Flăcăul sări în spinarea cerbului de sticlă, care crescuse mare și falnic cât un armăsar. Cerbul dădu cu fruntea de zid, dărâamă zidul și plecă. Cerbul se avântă în cazanul de sticlă topită și flăcăului i se păru că trece printr-o pânză de apă. Ajunseră într-o lume de sticlă, cu munți și râuri de sticlă. Cerbul goni prin codrii de sticlă și se opri la o peșteră adâncită în sticlă de toate culorile. Le ieși înainte un bătrân de sticlă mic de stat, cu barbă albă, având un șorț de piele ca orice meșter. Avea și-o țevă ca aceea în care Radu suflase de atâtea ori. Era Duhul Sticlei, stăpânul peșterii. El îl îmbrățișă și îl sărută pe frunte pe Radu, care se făcuse deodată frumos cum niciun pământean n-a fost, iar zdrențele de pe el se schimbă în straie bogate. Duhul îi dăruie țeva lui și-l rugă să facă multe și frumoase plăsmuiri de sticlă.

— Nu sunt vrednic, zise flăcăul. Sunt alți meșteri cu faimă pe lume.

— Meșteri cu faimă or fi, Radule, dar tu iubești sticla cel mai tare.

S-a întors Radu în lumea oamenilor, călare pe cerbul de sticlă și a adus bogății pentru meșterii ce trudeau în sticlărie. De atunci, urma flăcăului s-a pierdut, dar oamenii au rămas generație după generație să lucreze în sticlărie. Ei povestesc că atunci când făuresc o podoabă mai deosebită, la poarta sticlăriei apare un flăcău cu straie bogate, călare pe un cerb uriaș, însoțit de alți bărbați în straie lucitoare, mândri și semeți, călare pe cerbi, care-i învață pe meșteri să sufle podoabe nemaivăzute.

(Cerbul de sticlă, după Vladimir Colin)

STANDARD

1. Titlul textului este:
a. Cerbul; b. Cerbul de sticlă; c. Duhul Sticlei; d. Flăcăul.
2. Autorul textului este:
a. Ion Creangă; b. Emil Gârleanu; c. Vladimir Colin; d. Alex Donovici.
3. Numărul alineatelor din textul de mai sus este:
a. 3; b. 5; c. 4; d. 6.
4. Personajele întâmplării sunt:
a. Radu, Cerbul, Duhul Sticlei;
b. Radu, muncitorii, spiridușii;
c. Radu, Cerbul, hruba;
d. meșterii, mingea, Cerbul.
5. Radu și Cerbul au ajuns:
a. la împărat;
b. acasă;
c. într-o lume de sticlă, cu munți și râuri de sticlă;
d. în nori.
6. Duhul Sticlei i-a dăruit lui Radu:
a. mulți galbeni; b. țeava lui; c. un palat; d. un fluier.
7. Alege enunțul în care cuvântul *codru* are alt înțeles decât cel din text:
a. A primit un codru de pâine.
b. Tata se plimbă prin codru.
c. În apropierea casei bunicii este un codru de salcâmi.
d. Păsările cântă în codrul de salcâmi.
8. Expresia *mic de stat* nu poate avea înțelesul de:
a. scund; b. mic de înălțime; c. pitic; d. țară.
9. Cuvântul *întunecoasă* nu poate fi despărțit în silabe la capăt de rând:
a. în-tunecoasă; b. întun-ecoasă; c. întu-necoasă; d. întunecoa-să.
10. Numărul cuvintelor din ultimul alineat care conțin grupul de sunete *oa* este:
a. 4; b. 3; c. 5; d. 6.
11. Identifică propoziția care nu are legătură cu textul:
a. M-o fi uitat oare?
b. Cerbul se avântă în cazanul de sticlă topită.
c. Era Duhul Sticlei, stăpânul peșterii.
d. Duhul îi dăruie o împărăție.

12. Textul următor este:

Cerbul este un mamifer erbivor, trăiește aproximativ treizeci de ani și face parte din familia cervidelor și categoria rumegătoarelor. Este cel mai mare reprezentant al copitatelor. Animal sălbatic, timid, sfios, care este vânat pentru carne, coarne și piele. Cerbul carpatin este animalul cu înfățișarea mândră, elegantă, dar puternică. Lungimea corpului poate ajunge până la doi metri, iar părțile corporale sunt foarte bine echilibrate. De talie mai mare decât ciuta, coarnele lui sunt ramificate.

- a. un text literar;
- b. un text informativ;
- c. un text în versuri;
- d. o descriere.

13. Cuvântul care nu este înrudit cu *pământean* este:

- a. pământesc;
- b. nepământean;
- c. prietenos;
- d. împământenit.

14. Schema fonetică a cuvântului *cleștar* este:

- a. CCCVCVC;
- b. CCVCCCV;
- c. CVCCVVC;
- d. CCVCCVC.

15. În enunțul *Cum să uit, Radule?* virgula:

- a. separă elementele unei enumerări;
- b. desparte o adresare de restul comunicării;
- c. desparte o explicație de restul propoziției;
- d. desparte vorbirea directă de cea indirectă.

16. Cuvântul care nu poate fi scris cu un singur *i* este:

- a. peșterii;
- b. codrii;
- c. fiică;
- d. munții.

EXCELENȚĂ

17. Perechea de cuvinte care nu se potrivește este:

- a. văzute – nevăzute;
- b. corect – incorect;
- c. real – ireal;
- d. întuneric – întunecos.

18. Numărul greșelilor din textul de mai jos este:

Întro zi, neguțătorul i s-e ânffățîșă boierului posomorît. Îi spuse că i sa înbolnăvit un meșter și are nevoie de un ucenic care să ânvețe meșteșugul.

- a. 8;
- b. 9;
- c. 6;
- d. 5.

Itemii 1-16 se notează cu câte 5 puncte fiecare; itemii 17-18 se notează cu câte 10 puncte fiecare.
Total: 100 de puncte.