***Furnica și porumbița de Lev Tolstoi***

**Gen:** fabulă moralizatoare  
**Autor:** Lev Tolstoi  
**Publicare:** inclusă în colecția de fabule și povestiri cu tâlc

**Intriga**  
O furnică, adăpându-se la un pârâu, este luată de apă și este pe punctul de a se îneca. O porumbiță o observă și îi aruncă o crenguță, salvând-o. Mai târziu, un păsărar încearcă să prindă porumbița, dar furnica îl înțeapă de picior exact în momentul critic, iar omul scapă sfoara. Porumbița reușește să-și ia zborul, scăpând cu viață.

**Personaje**

* **Furnica** – simbolul recunoștinței și al solidarității.
* **Porumbița** – imaginea altruismului și a generozității.
* **Păsărarul** – forța pericolului și a lăcomiei omenești.

**Tematică**

* Recunoștința și sprijinul reciproc.
* Solidaritatea între ființe mici și mari.
* Ideea de justiție morală: binele făcut se întoarce.

**Stil**  
Scriitură simplă, accesibilă, cu fraze clare, specifice fabulei. Construcția narativă scurtă accentuează mesajul moral.

**Puncte forte**

* Claritatea morală și concizia.
* Simbolismul ușor de înțeles pentru orice cititor.
* Echilibrul dintre acțiune și concluzie morală.

**Concluzie**  
„Furnica și porumbița” este o fabulă clasică ce transmite un mesaj esențial: ajutorul oferit se întoarce înapoi, iar recunoștința face lumea mai dreaptă. Un text scurt, dar cu valoare educativă universală.

**Nota mea:** ★★★★☆ (4,5/5) – o lecție morală simplă, dar puternică.